

Multimédia Pour Tous

Jeu de plateau 2015

Kézako ? :

1. Que signifie ?

Correspond à l'**Attribution**.

Cette licence permet aux autres de distribuer, remixer, modifier et améliorer votre œuvre, même à des fins commerciales, pour autant qu'ils vous **mentionnent comme auteur de la création**.

2. Que signifie ?

Correspond à l'**Attribution-Partage des conditions**.

Cette licence permet aux autres de remixer, modifier et améliorer votre œuvre, même à des fins commerciales, pour autant qu'ils vous mentionnent comme auteur et protègent leurs nouvelles créations sous des conditions identiques.

3. Que signifie ?

Correspond à l'**Attribution-Pas de modifications**.

Cette licence permet la redistribution de votre œuvre, à des fins commerciales et non commerciales, pour autant que votre œuvre ne soit pas modifiée (pas d'œuvres dérivées) et qu'elle vous mentionne comme auteur.

4. Que signifie ?

Correspond à l'**Attribution-Non commercial**

Cette licence permet aux autres de remixer, modifier, et d'améliorer votre œuvre à des fins non-commerciales, et bien que leurs nouvelles œuvres doivent également vous mentionner comme auteur et être non-commerciales, ils ne doivent pas mettre leurs œuvres dérivées sous une licence aux conditions identiques.

5. Que signifie ?

Correspond à l'**Attribution-Non commercial-Partage à l'identique**

Cette licence permet aux autres de remixer, modifier et améliorer votre œuvre à des fins non-commerciales, pour autant qu'ils vous mentionnent comme auteur et mettent leur nouvelle création sous une licence aux conditions identiques.

6. Que signifie ?

Correspond à l'**Attribution-Non commercial-Pas de modifications**

Cette licence est la plus restrictive de nos six licences principales, elle permet seulement aux autres de télécharger votre œuvre et de la partager avec d'autres pour autant qu'ils vous mentionnent comme auteur, mais ils ne peuvent pas modifier l'œuvre originale ni l'utiliser commercialement.

7. Que veut dire Open Source?

Les logiciels Open Source, qui se caractérisent par la liberté d'accès à leur code source à la différence des logiciels commerciaux, sont de plus en plus utilisés par les particuliers et les entreprises. Voici les principales caractéristiques de ces logiciels et leur histoire.

8. Qui est Richard Matthew Stallman?

Richard Stallman, est considéré par tous comme étant le père des logiciels libres. Il a commencé à s'intéresser au sujet lorsqu'il travaillait au laboratoire d'intelligence artificielle au MIT (université Américaine) au début des années 1970.

9. Qu'est-ce qu'une distribution de Linux?

Une distribution Linux, est un ensemble cohérent de logiciels, la plupart étant logiciels libres, assemblés autour du noyau Linux. Pour faire simple il s'agit d'une version de Linux. Il existe une très grande variété de distributions, ayant chacune des objectifs et une philosophie particulière. Les éléments différenciant principalement les distributions sont : la convivialité (facilité de mise en œuvre), l'intégration (taille du parc de logiciels validés distribués), la notoriété (communauté informative pour résoudre les problèmes), l'environnement de bureau ...

Les plus connues étant : RedHat, Mandrake et Ubuntu.

10. Que veut dire D.I.Y.?

Do it yourself (en français, "Faites-le vous-même"). On peut associer la formule « Do it yourself » au bricolage ou à la débrouillardise.

11. Qu'est-ce qu'un logiciel propriétaire?

Un logiciel propriétaire¹, logiciel non libre ou parfois logiciel privatif voire logiciel privateur, désigne un logiciel qui ne permet pas légalement ou techniquement, ou par quelque autre moyen que ce soit, d'exercer simultanément les quatre libertés logicielles que sont l'exécution du logiciel pour tout type d'utilisation, l'étude de son code source (et donc l'accès à ce code source), la distribution de copies, ainsi que la modification et donc l'amélioration du code source.



12. Que veut dire le terme : Copyleft ?

Le COPYLEFT, désigne un type de copyright ouvert qui autorise chacun à utiliser ou transformer un élément à condition que les transformations soient libres également.

Vrai ou Faux :

1. Une œuvre libre est obligatoirement gratuite ?

Faux, acheter, troquer ou vendre des œuvres libres n'est absolument pas exclu.

Exemple concret, vous pouvez vendre de la bière libre. Dans ce cas vous fournirez la recette tout en autorisant sa réutilisation, y compris par d'autres brasseurs.

2. Si vous en avez les compétences, vous pouvez corriger les bugs d'un logiciel propriétaire?

Faux, si le code est propriétaire, l'utilisateur ne peut corriger une erreur de programmation, ou ne peut l'adapter à son usage. Il doit attendre la prochaine version du logiciel pour espérer que l'erreur soit corrigée. Le plus souvent il devra alors payer pour disposer enfin d'une version corrigée et pleinement fonctionnelle.

3. Si j'utilise un logiciel Open Source, je peux demander à des internautes de la modifier pour l'adapter à mes usages?

Vrai, si le code est ouvert, l'utilisateur fait partie d'une communauté d'utilisateurs. À ses côtés se constituent une communauté de développeurs (dont il peut aussi faire partie s'il maîtrise les langages de programmation). Dans la mesure où il a accès au code, chaque erreur, adaptation, ou modification peut être réalisée par lui-même, demandée à la communauté de développeur, ou même commandée à une société de services en logiciel libre.*

4. Les licences libres ne concernent que le domaine de l'Informatique?

Faux, la philosophie des licences libres s'est étendue à d'autres domaines : musiques, jardinage, vidéos, photographies, architecture, etc.

5. Un document créer avec LibreOffice n'est pas compatible avec Word ?

Faux, vous pouvez même enregistrer un document fait avec LibreOffice en **.doc** (le format de Word) et ainsi l'ouvrir sous Word. Depuis Word 2010 il est possible d'ouvrir les fichiers **.odt** (le format de LibreOffice), mais pas avec les versions antérieures.

6. L'accès au code source est-il obligatoire pour un logiciel libre ?

Oui, c'est même le grand principe du logiciel libre

7. Ce picto veut dire Copie Conforme ?

Faux, il signifie que l'œuvre est sous Creative Commons.

8. Ce picto signifie qu'une seule personne peut utiliser l'œuvre ?

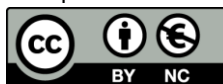
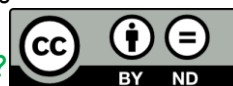
Faux, il signifie que l'œuvre est sous Creative Commons et qu'il faut obligatoirement citer son auteur.

9. Ce picto signifie qu'il ne faut pas modifier l'œuvre ?

Vrai, il signifie que l'œuvre est sous Creative Commons et que l'on a uniquement le droit d'utiliser l'œuvre et non de la modifier.

10. Ce picto signifie que l'œuvre est gratuite ?

Faux, il signifie que l'œuvre est sous Creative Commons et qu'aucune utilisation commerciale n'est autorisée.



Quel est le LIBRE de ...

1. Quel est le libre de WORD?

LibreOffice Writer, logiciel de traitement de texte intégré à la suite bureautique LibreOffice (l'équivalent de Word/Excel/PowerPoint). Également disponible sous Window\$.

2. Quel est le libre de Photoshop?

GIMP, pour dessiner et retoucher des photos en gérant les calques. (Existe également pour Window\$).

3. Quel est le libre de Windows?

Linux

4. Quel est le libre d'Internet Explorer?

FireFox, qui existe également pour Window\$.

5. Quel est le libre de MovieMaker?

OpenShot Editor, qui a l'avantage de gérer plusieurs pistes vidéo et audio contrairement à MovieMaker.

6. Citez un logiciel libre pour visionner des vidéos ?

VLC, qui existe également pour Window\$.

7. Citez un logiciel libre pour modifier des sons ?

Audacity, permet de créer, modifier des sons (les couper, modifier le son, faire des montages, etc.) Existe également pour Window\$.

Libre ou Propriétaire ?

1. FireFox, libre ou propriétaire ?

Libre

2. Photoshop, libre ou propriétaire ?

Propriétaire

3. PowerPoint, libre ou propriétaire ?

Propriétaire

4. VLC, libre ou propriétaire ?

Libre

5. Internet Explorer, libre ou propriétaire ?

Propriétaire

6. Google Chrome, libre ou propriétaire ?

Propriétaire

7. Chromium, libre ou propriétaire ?

Libre

QCM

1. Quels sont les 3 mots de Richard Stallman pour décrire le logiciel libre ?

Liberté, Égalité, Fraternité

« Je puis expliquer la base philosophique du logiciel libre en trois mots: liberté, égalité, fraternité. Liberté, parce que les utilisateurs sont libres. Égalité, parce qu'ils disposent tous des mêmes libertés. Fraternité, parce que nous encourageons chacun à coopérer dans la communauté. » Richard Stallman

2. La principale différence entre logiciel libre et open source est ...

Éthique

3. Les logiciels libres sont-ils forcément open source ?

Oui

4. Un logiciel open source doit être...

Un logiciel open source peut être copié et redistribué, à condition qu'il soit gratuit.

5. En plus d'être un logiciel, qu'est-ce que le libre pour Stallman ?

Un mouvement social

6. Quand a été créé le logiciel libre?

1984

7. Qu'est-ce que le code source ?

Un texte qui représente les instructions qui doivent être exécutées par un microprocesseur

8. Lequel de ces systèmes d'exploitation est libre ?

Linux

Mac OS et Windows sont des systèmes d'exploitation "privateurs".

9. En quoi le logiciel privateur est-il dangereux pour l'utilisateur selon Richard Stallman?

L'utilisateur ne contrôle pas le programme qu'il utilise, il peut alors subir des abus

10. Le titulaire d'une licence peut-il vous imposer d'être titulaire du copyright du code que vous ajoutez ?

Non